

A woman in a blue dress is captured in a dynamic dance pose on a stage. The image is overlaid with a semi-transparent teal color. The text is positioned on the left side of the image.

5×5 Tanz für junges Publikum

5 Tage

5 Produktionen

Cometa

Fliegende Wörter

Hero

Musterfieber

Augenhöhe

21.–25. April ²⁰/₂₃

Stralsund

Liebes Publikum,

durch die vorpommerschen Schulen touren seit 2019 Klassenzimmerstücke Tanz. Die bisherigen drei Produktionen kommen nun zurück nach Stralsund und sind auf der Bühne und im Klassenzimmer zu erleben. Das Programm erweitert sich um Pop Up-Produktionen aus München und Bremen.

Insgesamt stehen an diesem Wochenende 14 Vorstellungen auf dem Spielplan: mutig, humorvoll, aufwühlend und verspielt. Das Programm ist ein Auftakt für zukünftig regelmäßige Gastspiele und Eigenproduktionen mit Tanzprofis für ein junges Publikum. Ergänzend zum Bühnenprogramm findet täglich ein moderierter Fachaustausch mit Gästen statt.

Hier beschäftigen wir uns mit unserem Publikum, aber auch mit Schaffens- und Produktionsprozessen und der Vermittlung von Tanzstücken für junges Publikum. Wir wollen ins Gespräch kommen und voneinander lernen.

Wir wünschen viel Spaß und freuen uns auf Tanz und anregende Gespräche !

Programm

Freitag, 21. April 2023

10:00 Cometa // im Klassenzimmer // 6+

10:00 Fliegende Wörter // im Klassenzimmer // 6+

10:00 Hero // im Klassenzimmer // 14+

Sonnabend, 22. April 2023

09:00 Bewegter Start in den Tag // Tanzworkshop
in der Aula (offen für alle)

11:00 Cometa // Alte Eisengießerei // 6+

15:30 Cometa // Alte Eisengießerei // 6+

15:30 Fliegende Wörter // TPZ Probebühne unten // 6+

19:30 Hero // Aula Bleistraße // 14+

Sonntag, 23. April 2023

09:00 Bewegter Start in den Tag // Tanzworkshop
in der Aula (offen für alle)

11:00 Fliegende Wörter // TPZ Probebühne unten // 6+

16:00 Musterfieber // TPZ Probebühne unten // 6+

17:00 Augenhöhe // Alte Eisengießerei // 12+

Montag, 24. April 2023

10:00 Musterfieber // im Klassenzimmer // 6+

10:00 Hero // im Klassenzimmer // 14+

10:00 Augenhöhe // Alte Eisengießerei // 12+

Dienstag, 25. April 2023

10:00 Augenhöhe // Alte Eisengießerei // 12+

Veranstaltungsorte:

Alte Eisengießerei, Frankenstr. 61, Stralsund

TPZ Theaterpädagogisches Zentrum, Probebühne unten,
Frankenstr. 57, Stralsund

Aula, Bleistraße 4 (2. OG), Stralsund

Tickets: scantickets.de/s/kqdqebad

Vorverkauf: 8 € Erwachsene / 5 € ermäßigt

Abendkasse: 9 € Erwachsene / 5 € ermäßigt

Festivalticket (nur im Vorverkauf):

3 Aufführungen: 20 € Erwachsene / 14 € ermäßigt

4 Aufführungen: 25 € Erwachsene / 16 € ermäßigt

5 Aufführungen: 30 € Erwachsene / 18 € ermäßigt

Workshop: Teilnahme auf Spendenbasis

Voranmeldung bitte an management@performdance.de

Schulklassen 5 € pro Person – Reservierung über
klassenzimmer@mv-tanzt-an.de



In *Cometa* strandet unerwarteter Besuch im Klassenzimmer oder auf der Theaterbühne und lädt uns ein, unsere gewohnte Umgebung mit neuen Augen zu betrachten. *Cometa* ist ein galaktisches Abenteuer, bei dem wir über die Schwerkraft, die Möglichkeiten der Bewegung und die Kraft der Empathie ins Staunen geraten. Es handelt von Geometrie, Verspieltheit und der Lichtgeschwindigkeit, dem Universum, unserer Fantasie und der Reise ins All. Vor allem aber ist es eine Party, um zu feiern, dass wir uns begegnet sind!

Choreografie & Konzept: Roser López Espinosa **Kreiert mit und aufgeführt von:** Nora Baylach **Originalmusik:** Mark Drillich **Kostüm:** Åsa Gjerstad **Dramaturgie:** Katarina Pejović **Bühnenbild:** Roser López Espinosa **Illustrationen:** Daniel Bennett, Christian Klette **Technik:** Anna Boix Álvarez **Vermittlungsprogramm:** Perform[d]ance Team **Produktion:** Dörte Wolter

Vorstellungen im Klassenzimmer mit Nachgespräch und Workshop (3 Schulstunden)

Freitag, 21. April um 10 Uhr (im Klassenzimmer)

Samstag, 22. April um 11 Uhr & 15:30 **Alte Eisengießerei**

Mit Unterstützung von Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i de l'INAEM. Koproduktion: Vorpommern tanzt an, Lowland Residenzen: Perform[d]ance und La Caldera Barcelona



Fliegende Wörter

35 + 15 Min. (WS) 6+

Fliegende Wörter ist ein mitreißendes, zeitgenössisches Tanzstück, das von zwei Tänzer:innen und einer Musikerin komponiert und aufgeführt wird. Die drei Künstler:innen verwenden unterschiedliche Wortketten, um einen surrealen Fluss zu entwickeln, und ihre Assoziationen werden zu Musik und Tanz. Am Ende erleben sie miteinander und in intensivem Austausch mit den Kindern eine spielerische, kreative Reise und Performance, während sie ein Klassenzimmer oder einen anderen Raum in eine magische Landschaft verwandeln.

Choreografie: Ceren Oran in Zusammenarbeit mit Roni Sagi **Tanz:** Jin Lee & Jihun Choi **Musik, Performance:** Gudrun Raber-Plaichinger **Kostüme:** Sigrid Wurzinger **Mentoring:** Moos Van den Broek **Produktion:** Fokus Tanz München im Rahmen von explore dance - Netzwerk Tanz für junges Publikum

Vorstellung im Klassenzimmer mit Workshop (2 Schulstunden)

Freitag, 21. April um 10 Uhr (im Klassenzimmer)

Samstag, 22. April um 15:30 Uhr TPZ Probebühne unten

Sonntag, 23. April um 11:00 Uhr TPZ Probebühne unten

Eine Produktion von explore dance – Netzwerk Tanz für junges Publikum, einem Kooperationsprojekt von fabrik moves, Fokus Tanz / Tanz und Schule e.V. München und K3 | Tanzplan Hamburg. Es wird gefördert durch TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, die Behörde für Kultur und Medien der Freien und Hansestadt Hamburg, das Kulturreferat der Landeshauptstadt München und den Bayerischen Landesverband für zeitgenössischen Tanz aus Mitteln des Bayerischen Staatsministeriums für Unterricht und Kultus, sowie die Landeshauptstadt Potsdam und das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg



Gefördert durch die
Landeshauptstadt
Potsdam



Behörde für
Kultur und Medien



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



Musterfieber

40 + 20 Min. (WS) 6+

Pretty Playful Productions bringt mit *Musterfieber* Tanztheater für ein junges Publikum ins Klassenzimmer und in den Stadtraum. Ein Stück über Konformität und die Muster in denen wir uns bewegen, sowie über Ausbruch und Vielfalt. Eine Reise durch eine Welt voller abstrakter Schönheit.

Konzept und künstlerische Leitung: Miriam Röder, Johanna Schlösser, Michael von Schönberg **Tanz:** Miriam Röder **Musik:** David Weingärtner, Christian Hohenbild **Kostüm:** Lilly Bosser, Michael von Schönberg **Technik:** Johanna Schlösser **Organisation/PR/Social Media:** Johanna Schlösser **Grafik:** Janne Holzmüller **Film/Schnitt:** Helene Maus

Vorstellung im Klassenzimmer mit Workshop (2 Schulstunden)
Sonntag, 23. April um 11:00 Uhr **TPZ Probebühne unten**
Montag, 24. April um 10:00 Uhr **(im Klassenzimmer)**



Augenhöhe

40 Minuten 12+

Wie bewegt man sich rollend durch die Schule, durch die Stadt und durch das Leben? Welche Türen stehen einem offen? Wer oder was stellt sich einem in den Weg? Und wie kommt man auf Augenhöhe mit den anderen? Zwei Tänzerinnen treffen aufeinander, deren Bewegungsspielraum und Hintergrund unterschiedlicher nicht sein könnte. Eine Tänzerin steht auf ihren Beinen, die andere sitzt im Rollstuhl. Ohne Berührungssängste werden die beiden sich umeinander drehen und wenden, mit einander toben, rollen und sich tragen. Virtuoso, unkonventionell, humorvoll und ganz nah am Publikum loten sie Begegnungen auf Augenhöhe aus.

Choreografie & Konzept: Stefan Hahn **Tanz:** Magali Saby, Dajana Voß

Bühne & Kostüme: Elisa Limberg **Video:** Şafak Velioglu **Licht:** Felix Grimm

Vermittlungsprogramm: Miriam Cochanski, Elisa Weiß, Perform[d]ance-Team

Produktion: Dörte Wolter

Vorstellungen für Schulklassen mit Nachgespräch und Workshop (3 Schulstunden)

Sonntag, 23. April um 17 Uhr **Alte Eisengießerei**

Montag, 24. April und **Dienstag, 25. April** um 10 Uhr

Alte Eisengießerei (für Schulklassen)



Hero

45 Minuten 14+

Brauchen wir noch Helden? Wer sind sie? Welche Bedeutung haben sie in unserem alltäglichen Leben? Die griechische Choreographin Patricia Apergi hat sich mit Helden unserer Gesellschaft beschäftigt und verleiht ihnen in *Hero* bewegten Ausdruck. Hero spricht für die Menschen, die ihre Niederlage in einen Sieg verwandelten und diejenigen, die zu Helden wurden, ohne es zu bemerken. Es zeigt den Mut, die Anstrengung, Ausdauer und Stärke, die es braucht, um den Kampf aufzunehmen. Kraftvoll, energetisch, ermutigend und humorvoll.

Choreografie & Konzept: Patricia Apergi **Tanz:** Sofia Pouchtou **Einstudierung:** Eva Georgitsopoulou **Sounddesign:** Giwrgos Poullos **Dramaturgie, Lichtdesign:** Nikos Vlasopoulos **Kostüme:** Vassiliki Syrma **Vermittlungsprogramm:** Elisa Weiß, Perform[d]ance-Team **Produktion:** Dörte Wolter
Koproduktion: Vorpommern tanzt an, Aerites dance company

Vorstellungen im Klassenzimmer mit Nachgespräch und Workshop (3 Schulstunden)

Freitag, 21. April und **Montag, 24. April** um 10:00 Uhr
(im Klassenzimmer)

Samstag, 22. April um 19:30 Uhr **Aula Bleistraße**



Förderer

Das Festival ist eine Veranstaltung von Perform[d]ance und Fokus Tanz München. Unterstützt durch Bureau Ritter / TANZPAKT RECONNECT, gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen der Initiative NEUSTART KULTUR. Hilfsprogramm Tanz und das Land Mecklenburg-Vorpommern, sowie das Kulturreferat der Landeshauptstadt München.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Landeshauptstadt
München
Kulturreferat



perform|dance

Die drei Produktionen *Augenhöhe*, *Hero* und *Cometa* entstanden 2019–2021 im Rahmen von Vorpommern tanzt an - gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg-Vorpommern sowie dem Vorpommern-Fonds. Freundlich unterstützt durch die Hansestadt Stralsund.



TANZPAKT Stadt-Land-Bund



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Mecklenburg-Vorpommern
Ministerium für Wissenschaft,
Kultur, Bundes- und
Europaangelegenheiten



Hansestadt  Stralsund

Impressum:

Konzeption: Dörte Wolter & Simone Schulte-Aladag · www.fokustanz.de /

Fotos: Tania Bloch, Beate C. Koehler, Florian Lampersberger, Şafak Velioğlu /

Gestaltung: Christian Klette / Kontakt: Perform[d]ance, Frankenstr. 57,

18439 Stralsund, management@performdance.de · www.performdance.de

